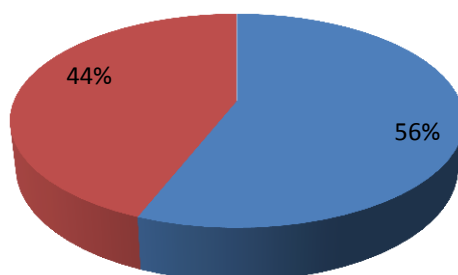


**RAPORT PRIVIND REZULTATELE CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE PE ANUL 2015 ÎN
CADRUL FACULTĂȚII DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE A UNIVERSITĂȚII *SPIRU
HARET***

În cadrul activității de cercetare științifică pe anul 2015 din Facultatea de Științe Socio-Umane a Universității *Spiru Haret* au fost implicate toate cadrele didactice titulare în număr de 25. Acestea au desfășurat activități de cercetare în baza unor teme individuale sau colective de cercetare prin intermediul a celor două centre de cercetare (*Centrul de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice”* și *Centrul de Cercetare Științifică și Creație Artistică*) care funcționează în cadrul Facultății de Științe Socio-Umane, centre care fac parte, totodată, din două domenii majore de cercetare distincte, **Științe Sociale** și **Artă și Arhitectură**. Dintre cele 25 de cadre didactice titulare, 14 dintre ele își desfășoară activitatea de cercetare în cadrul *Centrului de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice”*, respectiv domeniului **Științe Sociale**, iar 11 cadre didactice, în cadrul *Centrului de Cercetare Științifică și Creație Artistică*, respectiv domeniului **Artă și Arhitectură**.

Structura cercetătorilor cu normă de bază pe domenii de cercetare în cadrul Facultății de Științe Socio-Umane

- Centrul de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice” (Științe Sociale)
- Centrul de Cercetare Științifică și Creație Artistică (Artă și Arhitectură)



Activitatea de cercetare în cadrul Facultății de Științe Socio-Umane pe anul 2015 s-a desfășurat în concordanță cu obiectivele strategice și specifice ale *Strategiei Cercetării USH pe 2014-2020*, urmând direcțiile de acțiune pentru îndeplinirea acestor obiective descrise în cadrul aceluiași document. Astfel, în vederea “creșterii calității resurselor umane din cercetare în vederea obținerii excelenței științifice”, în cadrul Facultății de Științe Socio-Umane au fost organizate Sesiuni de comunicări științifice ale studenților și masteranzilor pentru atragerea acestora în activități de cercetare. Totodată, în scopul „creșterii vizibilității naționale și internaționale a cercetării științifice” cadrele didactice din cadrul Facultății de Științe Socio-Umane au publicat articole indexate în ISI Web of Knowledge și în alte baze de date recunoscute în domeniu. De asemenea, rezultatele activităților de cercetare din cadrul *Centrului de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice”* au fost publicate în cadrul revistei *Analele Universității Spiru Haret. Seria Journalism*, publicație indexată în 3 baze de date recunoscute în domeniu, CEEOL, EBSCO și Ulrich’s, în timp ce în cadrul activității de cercetare desfășurată în *Centrul de Cercetare Științifică și Creație Artistică* au fost desfășurate 13 concerte internaționale, precum și proiectul *Voyage musical* care a avut printre parteneri Asociația culturală “Les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle” (HMVB) din Franța.

În cele ce urmează vor fi prezentate rezultatele activității de cercetare pe anul 2015 pe fiecare centru de cercetare și, implicit, pe fiecare domeniu de cercetare.

Centrul de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice” (Științe Sociale)

În cadrul *Centrului de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice”* își desfășoară activitatea de cercetare 14 cadre didactice care au activitate didactică în cadrul programului de studii *Journalism*.

Aspecte calitative. *Centrul de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice”* are ca principal obiectiv activitatea de cercetare științifică fundamentală și aplicativă în domeniul Științelor Comunicării, propunându-și, totodată să desfășoare cercetări multidisciplinare în zona științelor sociale, dar și a celor umaniste. În vederea atingerii acestui obiectiv *Centrul de cercetare “Mass-media, comunicare și relații publice”* poate desfășura următoarele activități: studii și cercetare fundamentală, cercetare aplicativă, formare continuă, instruire și perfecționare, consultanță și informare-documentare în domeniul mass-media și arii conexe.

Aspecte cantitative. În perioada 1.1.2015–31.12.2015 au fost publicate 4 articole în reviste cotate ISI – un articol în *Educational Philosophy and Theory* 47 (IF: 0,428), și 3

review essays în *Sixteenth Century Journal* XLVI – toate de conf. univ. dr. George Lăzăroiu, care este și co-autor la 2 articole ISI acceptate pentru publicare în revista croată *Metalurgija* 56 (IF: 0,959). De asemenea, în aceeași perioadă, cadrele didactice ale *Centrului de cercetare "Mass-media, comunicare și relații publice"* au obținut 12 citări ISI și peste 100 de citări în cel puțin 3 BDI recunoscute în domeniu. Lect. univ. dr. Nela Mircică a publicat 1 articol într-un proceedings ISI, la Monduzzi Editore International (Bologna). Au fost înregistrate prezențe la conferințe internaționale: conf. univ. dr. Ancuța Plăeșu (3), conf. univ. dr. George Lăzăroiu (1). Prof. univ. dr. Sofia Bratu, conf. univ. dr. George Lăzăroiu și conf. univ. dr. Silviu Șerban au făcut parte din comitetul de organizare al *5th International Conference on Law and Social Order* (4 septembrie, Constanța). Conf. univ. dr. Ancuța Plăeșu (4) și conf. univ. dr. Silviu Șerban (1) au făcut parte, ca experți, în proiecte cu finanțare internațională. Au fost publicate cele 2 numere ale vol. 16 din *Analele Universității Spiru Haret. Seria Journalism*, indexată în 3 BDI recunoscute în domeniu (CEEOL, EBSCO și Ulrich's), în care mai multe cadre didactice ale specializării Journalism au publicat articole: prof. univ. dr. Sofia Bratu (3), conf. univ. dr. Silviu Șerban, lect. univ. dr. Ruxandra Coman și lect. univ. dr. Gheorghe Cojocariu. Au fost publicate 6 articole în reviste străine indexate în cel puțin 3 BDI recunoscute în domeniu: prof. univ. dr. Sofia Bratu (1) și conf. univ. dr. George Lăzăroiu (5). Conf. univ. dr. Silviu Șerban a publicat un studiu într-un volum colectiv apărut la Editura Academiei Române. Conf. univ. dr. Ancuța Plăeșu a coordonat un volum la o editură recunoscută în domeniu, lect. univ. dr. Ruxandra Coman și asist. univ. dr. Anița Grigoriu au publicat un studiu într-un volum colectiv apărut la Editura Academiei Române. Lect. univ. dr. Ruxandra Coman a publicat un studiu într-un volum colectiv apărut la Editura Universității din București și un articol într-un *proceedings* la Editura Universității Petru Maior (Târgu Mureș). Lect. univ. dr. Irina Dubsky a publicat o carte la Editura Universității din București. Conf. univ. dr. George Lăzăroiu a fost solicitat ca recenzor de către o revistă cotate ISI – *Journal of Philosophy of Education* (Wiley), IF: 0,557, și a fost acceptat ca editor al unui număr special ce va apărea în 2016 sau 2017 la revista cotate ISI *Educational Philosophy and Theory* (Taylor & Francis) (IF: 0,428).

Structura rezultatelor pe categorii este următoarea:

- articole indexate ISI Web of Knowledge: 5 dintre care: 1 cu factor de impact, 1 în volume ale conferințelor și 3 recenzii în *Reviste Arts&Humanities*.

- articole indexate BDI: 12.

- cărți la edituri naționale: 2, dintre care un volum cu autor unic și un volum coordonat.

- capitole de cărți apărute la edituri naționale: 3.

Toate activitățile prevăzute în planul de cercetare pe 2015 au fost îndeplinite.

Paginile de internet specifice cercetării științifice de pe site-ul Facultății de Științe Socio-Umane (<http://ssu-b.spiruharet.ro/cercetare/jurnalism-cercetare>) și de pe site-ul *Centrul de cercetare* (<http://www.usj-journalismstudies.com/research-center>) sunt actualizate permanent.

Analele Universității Spiru Haret. Seria Jurnalism a fost cotate B+ între 2009 și 2011, iar din 2012 este cotate conform indexărilor din lista pe domeniu CEEOL, EBSCO și Ulrich's. La finalul anului 2015 revista (<http://www.usj-journalismstudies.com/issues-list>) a ajuns la numărul 16, volumul 2.

În anul 2015 s-au evidențiat prin activitatea științifică următoarele cadre didactice:

- conf. univ. dr. George Lăzăroiu, autor a 1 articol ISI Web of Knowledge în revistă cu factor de impact, a 3 recenzii ISI Web of Knowledge în revistă Arts&Humanities și a 5 articole indexate BDI. A fost, de asemenea, membru în comitetul științific al conferinței internaționale *5th International Conference on Law and Social Order*, Constanta, Romania, 4 septembrie.

- conf. univ. dr. Silviu Șerban, autor a 1 articol indexat BDI și a unui studiu într-un volum colectiv apărut la Editura Academiei. De asemenea, a fost *Expert științific în comunicarea în mediul virtual* în cadrul proiectului POSDRU/156/1.2/G/ID 139490, "EUROPA 2020 - Program Masteral în Diplomație Publică", dar și Expert evaluator în cadrul programului "EEA and Norway Grants 2009-2014".

- prof. univ. dr. Sofia Bratu, autor a 4 articole indexate BDI.

- lector univ. dr. Ruxandra Coman, autor al unui articol indexat BDI și al unui studiu dintr-un volum colectiv, și coautor al unui studiu dintr-un volum colectiv.

- lector univ. dr. Nela Mircică, autor al unui articol publicat în volumul unei conferințe indexat ISI Web of Knowledge.

- conf. univ. dr. Anuța Plăeșu, coordonator al unui volum.

Dintre studenți au fost evidențiați Iorga Mădălina, Marin Silviu, Ionescu Bianca, Vlad Ramona, Hârșan Alexandra.

Centrul de Cercetare Științifică și Creație Artistică (Artă și Arhitectură)

În cadrul *Centrului de Cercetare Științifică și Creație Artistică* își desfășoară activitatea de cercetare 11 cadre didactice care au activitate didactică în cadrul programului de studii *Pedagogie Muzicală*.

Aspecte calitative. Având ca misiune proprie formarea de tineri muzicieni și interpreți, programul de studii *Pedagogie muzicală* se concentrează în mod deosebit pe formarea atât inițială, cât și continuă a tinerilor. Se are în vedere prin aceasta o inserție adecvată din punct de vedere profesional și în strânsă concordanță cu nevoile la nivelul competențelor cerute de mediul profesional specific, și, totodată, dezvoltarea creativității artistice și a cercetării științifice din domeniul artistic și educațional, precum și valorificarea și diseminarea rezultatelor obținute în timpul specializărilor universitare.

Aspecte cantitative. Proiectul intitulat *Voyage musical* inițiat de Asociația culturală “Les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle” (HMVB) Franța având ca parteneri: HMVB Franța, Universitatea Spiru Haret (prin conf. univ. dr. Fernanda Romila), Centrul de Muzică Veche al UNMB, Muzeul Enescu – Rosetti, Tescani și Universitatea de Muzică, Iași, înregistrat la Cabinetul Rectorului USH, cu nr. 126 din 03.10.2014, în valoare de 47.000 euro, s-a desfășurat în bune condițiuni în prima jumătate a anului 2015. În perioada 1.1.2015–31.12.2015 au fost publicate 5 articole indexate în BDI de către lector univ. dr. Luminița Guțanu-Stoian, o carte (coautori lector univ. dr. Luminița Guțanu-Stoian și lector univ. dr. Aurel Muraru), 2 partituri și un DVD multimedia (conf. univ. dr. Maia Ciobanu), 5 studii în cadrul unor volume colective (coautori lector univ. dr. Luminița Guțanu-Stoian și lector univ. dr. Aurel Muraru). De asemenea, au fost înregistrate 2 creații artistice (conf. univ. dr. Sorin Lerescu și conf. univ. dr. Maia Ciobanu), 70 de concerte naționale și internaționale (conf. univ. dr. Sorin Lerescu, conf. univ. dr. Maia Ciobanu, conf. univ. dr. Fernanda Romila, lector univ. dr. Luminița Guțanu-Stoian și lector univ. dr. Aurel Muraru).

Structura rezultatelor pe categorii este următoarea:

- articole indexate BDI: 5
- cărți la edituri naționale: 1
- capitole de cărți apărute la edituri naționale: 5
- creație artistică: 2 compoziții și 70 de concerte (dintre care 13 internaționale și 57 naționale).

Toate activitățile prevăzute în planul de cercetare pe 2015 au fost îndeplinite.

Paginile de internet specifice cercetării științifice de pe site-ul Facultății de Științe Socio-Umane (<http://ssu-b.spiruharet.ro/cercetare/pedagogie-muzical%C4%83-cercetare>) și

de pe site-ul *Centrului de cercetare* (<https://ccsca.wordpress.com/>) sunt actualizate permanent.

Analele Universității Spiru Haret. Seria Arte (<https://aushm.wordpress.com/arhiva-archive/>) a ajuns în anul 2015 la numărul 8.

În anul 2015 s-au evidențiat prin activitatea științifică următoarele cadre didactice:

- conf. univ. dr. Sorin Lerescu, autor al unei compoziții și participant la 2 concerte.

- conf. univ. dr. Georgeta Pinghiriac, participant la 8 concerte.

- conf. univ. dr. Fernanda Romila, coordonator al proiectului *Voyage musical* inițiat de Asociația culturală “Les Heures Musicales de la Vallée de la Bresle” (HMVB) Franța având ca parteneri: HMVB Franța, Universitatea Spiru Haret, Centrul de Muzică Veche al UNMB, Muzeul Enescu – Rosetti, Tescani și Universitatea de Muzică, Iași. De asemenea, este participant la 18 concerte, dintre care 7 internaționale.

- lector univ. dr. Luminița Guțanu-Stoian, autor a 5 articole indexate în BDI, coautor la o carte, autor a 3 studii în volume colective și participant la 29 de concerte, din care 4 internaționale.

- conf. univ. dr. Maia Ciobanu, autor al unei compoziții și participant la 11 concerte.

- lector univ. dr. Aurel Muraru, coautor al unei cărți, autor a 2 studii în volume colective, participant la 10 concerte.

Dintre studenți și masteranzi s-au evidențiat în activitatea de cercetare Mihaela Avrigeanu Pamfil, Adelina Chivu, Roxana Chirilă, Irina Popa, Diana Danilov.

Director

Centrul de cercetare

“Mass-media, comunicare și relații publice”,

Conf. univ. dr. George Lăzăroiu

Director

Centrul de Cercetare Științifică

și Creație Artistică,

Conf. univ. dr. Sorin Lerescu

Director de Departament,

Conf. univ. dr. Silviu Șerban

Decan,

Conf. univ. dr. Georgeta Pinghiriac