



UNIVERSITATEA *SPIRU HARET*
FACULTATEA DE ARTE
Departamentul Arte
Centrul de Cercetare Științifică și Creație
Artistică al Facultății de Arte (CCSCA)

***Sesiunea științifică
a studenților
de la programul de studii
Pedagogie muzicală***

Miercuri, 21 mai 2014

Ora 13

Sala 119

Programul sesiunii științifice

Sediul Facultății de Arte

București,

Șos. Berceni Nr.24, Sector 4

Miercuri, 21 mai 2014, ora 13
FACULTATEA DE ARTE
Sala 119

***Sesiunea științifică
a studenților
de la programul de studii
Pedagogie muzicală***

PROGRAMUL SESIUNII ȘTIINȚIFICE

Cuvânt înainte: Conf. univ. dr. Georgeta Pinghriac, Decan

Moderator: Conf. univ. dr. Sorin Lerescu, Director Departament Arte

Mihaela Avrigeanu - anul I

Moduri în care muzicienii amatori și ascultătorii neinițiați în teoria și practica muzicii includ Muzica în, și printre activitățile lor zilnice. O analiză sociologică.

Coordonator științific: Conf. univ. dr. Georgeta Pinghriac

Andrei Rotariu - anul I, Adelina Chivu - anul II

Roots music (blues, gospel, ragtime) – proiecții contemporane

Coordonator științific: Conf. univ. dr. Sorin Lerescu

Dumitru Mihaiță Fătu - anul II

Prezentarea generală a jocurilor din Bărăganul ialomițean

Coordonator științific: Lector univ. dr. Otilia Pop Miculi

Octavian Săvescu - anul III

Stilul Flamenco în muzică și chitara ca instrument indispensabil interpretării

Coordonator științific: Lector univ. dr. Crinuța Popescu

Mihaela Avrigeanu - anul I

The Musical Way of Things

Coordonator științific: Lector univ. dr. Otilia Pop-Miculi

Laurențiu Zmău - anul III

Specific și universal în cultura muzicală indiană

Coordonator științific: Lector univ. dr. Crinuța Popescu

Program realizat de:

Conf. univ. dr. Sorin Lerescu

Lector univ. dr. Otilia Pop Miculi, Director CCSCA