

Anexa la CV europass Romila Fernanda - Sorela

Publicații:

Literatura pentru clavecin cu acompaniament ^[L]_{SEP} *ad libitum* a sec. al XVIII-lea, Editura Muzicală 2014, ISBN 978-973-42-0840-1

Studii de sinteză 2012-2013, Institutul de Studii Muzicale Avansate, Editura Glissando, ISBN 978-606-659-055-6, Studiul: “Un contemporan al lui Bach – Gottfried Heinrich Stölzel”

Time and Technology in Music (III), AkadeMusica 8, Editura UNMB, ISBN 978-973-1905-90-7, Articol: „Gottfried Heinrich Stölzel rediscovered”

Armonia tonală, Valentin Petculescu, curs în tehnologie IFR realizat de lect. Univ. dr. Fernanda Romila, Editura Fundației România de Măine, ISBN 978-973-163-786-0

Sinteze ale cursului de *Istoria literaturii instrumentale* în vol. pt. anii II și III, Editura Fundației România de Măine, ISBN 973-725296-9

Istoria Literaturii instrumentale și vocal-instrumentale
Editura Fundației România de Măine 2007, ISBN 978-973-725-945-5

Articol despre Festivalul de muzică contemporană ediția 2006
apărut în revista Melos, iunie 2006

Articol în limba germană despre Festivalul de muzică contemporană ediția 2005
apărut în revista Musiktexte, sept. 2005

Articolul „*În căutarea clavecinului uitat*”
apărut în programul Festivalului Bach 2000

Articol în limba germană despre clavecinul flamand
apărut în revista Gemeindebrief 1999

Comunicări științifice:

1992 - “Introducere în retorica muzicală”, Universitatea Națională de Muzică

1993 - “Scenariul didactic”, Universitatea Națională de Muzică

2005 - „Tehnici de compoziție ale muzicii secolului XX prefigurate în muzica medievală”

2006 - „Influențele literaturii ad libitum în sonatele cu vioară de Mozart”

2007 – “John Bull”, Universitatea Națională de Muzică

2010 – “Instrumentele de epocă – o tendință inovatoare în interpretarea muzicală” în cadrul simpozionului – “Noi abordări și cercetări științifice în domeniul muzical”, Universitatea “Spiru Haret”

2011 - „Clavecinul pentru copii” în cadrul simpozionului omagial „Spiru Haret – educație prin cultură”, Universitatea “Spiru Haret”

Înregistrări:

Înregistrare specială pentru Radio România, cu ansamblul Continuo 1994

Înregistrare pentru Radio Bremen, Germania 1998

Înregistrare pentru postul TV Terz, Bremen, Germania 1998

Înregistrare pentru postul TVH, Couperin, Les Nations (p.a.r.) Ansamblul Codex, 2003

Înregistrări din concertele din cadrul Festivalului de Muzică Veche, Timișoara, edițiile 2008, 2009, 2011

Înregistrare pentru Radio România 2010, Concertul de orgă la patru mâini din cadrul Festivalului Internațional Seri cu orgă la sala Radio

Înregistrare pentru Radio România Muzical 2012, Concert “Friedrich der Grosse”, Atheneul Român, sala mică

Înregistrare pentru postul TVH “300 de ani de la nașterea lui C. Ph. Em. Bach”, UNMB 2013

Înregistrare pentru postul TVRI, Concert de orgă la patru mâini, Düsseldorf 2013

Înregistrare pentru postul TVRI, Biblioteca Națională București, 2013

Înregistrare pentru postul TVRI, Castelul Peleş, 2013

Înregistrare pentru postul TVRI, UNMB, 2014

Înregistrarea concertului cameral „Duo spinetă și orgă” – Stagiunea de marți seara, Atheneul Român, Radio Romania Muzical, ian. 2016

Transmisiunea TVH a concertului aniversar „Universitatea Spiru Haret 25 de ani”, 19 ian. Atheneul Român

Clasic e fantastic – concert educativ înregistrare video iun. 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=V2crKSm4rvc&feature=youtu.be>

Emisiune în limba maghiară Concert aniversar „25 de ani Lyceum Consort” TVR1, feb. 2017

Înregistări CD

Quatre Sonates pour le Clavecin - prima înregistrare mondială pe CD a sonatelor de J.P. Vandebosch - Belgia 2000

Oratoriul Messiah – Haendel, Orchestra baroca Le Chardon, cond. Hajo Wienroth, Bad Zwischenahn – Germania, 2011

Oratoriul Weihnachtsoratorium – G. H. Stölzel, Orchestra baroca Le Chardon, cond. Hajo Wienroth, Münster – Germania, 2011

Oratoriul Weihnachtsoratorium – Bach, Orchestra baroca Le Chardon, cond. Hajo Wienroth, Gelsenkirchen – Germania, 2011

Înregistrări DVD

„Un concert chez madame de Sevigne”, OrfeO, Biserica St. Paul, Paris, 2010

Concert „Vânătoarea Regală”, OrfeO, Castelul Peleş, 2011

Concert „Un concert la Marchizul de Carabas”, OrfeO, Cetatea Cisnădioara, 2011

Concert „OrfeO di Cracovia”, St. Vincent de Barres – Franța, 2011

Concert de orgă la patru mâini, St. Eustache – Paris, 2012

Concerte

1993 Concert cu formația *Continuo* la prima ediție a Festivalului de muzică veche de la Sighișoara

1997 Concert cameral în cadrul festivalului „Usedomer Musikfestival”, Germania

1998 Recital de clavecin la Festivalul de muzică veche Sighișoara, ediția a VI-a

1998 Concert cameral la Kloster Alpirsbach, Germania

1999 Concert organizat de Institutul Goethe în cadrul proiectului *Sașii în România*

2000 Concert cu formația *Continuo* în cadrul stagiunii estivale de la Prejmer

2001 Concert la Radiodifuziunea Română

2001 Concert cu formația *Codex* la Sf. Gheorghe

2001 Concert cu formația *Codex* la Liceul teoretic Ady Endre, București

2001 Concert în cadrul Sesiunii activităților științifice și artistice a cadrelor didactice și a studenților din facultatea de Muzică

2002 Concert cu formația *Codex* la Liceul teoretic Ady Endre, București

2002 Festivalul Zilele Muzicale Târgumureșene, concert cu formația *Codex*

2002 Festivalul de muzică religioasă, ediția XIII, Filarmonica Târgu-Mureș

2002 Concert cu formația *Codex* la Ateneul popular din Focșani

2003 Turneu în Franța cu ansamblul *Orfeo di Cracovia*

2003 Festivalul *Villevieille Salinelles*, ediția 34, Franța, cu ansamblul *Orfeo di Cracovia*

2003 Atelier coral – Facultatea de Muzică din cadrul Universității Spiru Haret

2003 Concert cu formația *Codex* organizat de Institutul polonez la Sf. Gheorghe, Casa Republicii Maghiare din București și la Uniter

2004 Turneu în Franța cu ansamblul *Orfeo di Cracovia*

2004 Festival *Fugue en Aude Romane*, Franța, ansamblul *Orfeo 2000*

2004 Chateau de Foucaucourt, Franța, concert cu Jean-Pierre Menuge

2005 Turneu în Franța cu ansamblul *Orfeo di Cracovia*

2005 Concert la Paris - Eglise des Billettes

2005 Concert la Haga, Olanda cu Jean-Pierre Menuge

2006 Turneu în Franța cu ansamblul *Orfeo di Cracovia*

2006 Concert la Rouen, Franța cu ansamblul *Orfeo di Cracovia*

2006 În cadrul *Fete de la musique*, două concerte organizate la București de Institutul francez

2006 Concerte în catedralele din Dublin și Galway, Irlanda

2007 Concert cu ansamblul *Orfeo di Cracovia* Vallouise, Franța

2008 Concert cameral cu Jean-Pierre Menuge în cadrul Festivalului de Muzică Veche, Timișoara, ediția a II-a

2008 Integrala concertelor pentru trei clavecine, Teatrul Odeon, în cadrul Festivalului de Muzică Veche, București, ediția a II-a, cu Raluca Enea și Roxana Neacșu

2009 Integrala concertelor pentru trei clavecine, în cadrul Festivalului de Muzică Veche, Timișoara, ediția a III-a, cu Frederick Haas și Dan Racoveanu

2009 Recital de clavecin în stagiunea “Kultursalon” la Cisnădie, Sibiu

2010 Concert cameral cu Jean-Pierre Menuge în cadrul Festivalului “Le Marais Chretien” la Catedrala St. Paul, Paris

2010 Concert cameral cu Jean-Pierre Menuge la Catedrala St. Leu, Amiens

2010 Recital de clavecin la Atheneul Român, sala mică, în cadrul stagiunii Fundației “Remember Enescu”

2010 Recital de orgă la patru mâini și patru picioare cu Dan Racoveanu, la Cisnădie, Sibiu

2010 Recital de orgă la patru mâini și patru picioare cu Dan Racoveanu, în cadrul Festivalului Internațional “Seri cu orgă la Sala Radio”, București

2011 febr. Recital de clavecin „Clavecicul pentru copii” Kultursalon Cisnădie-Sibiu

2011 apr. Festivalul „Chei” Universitatea Națională de Muzică” – concert de orgă la patru mâini

2011 apr. Concert „Vanătoarea Regală”, Castelul Peleş

2011 apr. Concert „Un concert la Marchizul de Carabas”, Cetatea Cisnadioara

2011 mai Recital de clavecin „Clavecinul pentru copii”, Filarmonica G. Enescu, Sala Mică a Atheneului Român

2011 mai Muzică romantică de orgă la patru mâini, Catedrala Sf. Iosif, Bucureşti

2011 iunie Concert educativ „Clavecinul pentru copii”, Tabăra pentru copii orfani, Valea Plopului

2011 iunie Festivalul de Muzica Veche Timisoara editia a VI-a, Recital de orga la patru maini si patru picioare, Domul Romano-Catolic

2011 aug. Turneu Franţa cu „Orfeo di Cracovia”, Chassiers, Naves, Ailhon, Sainte Croix, Ansouis, Arles, St. Vincent de Barres

2011 dec. Turneu Germania cu Orchestra barocă „Le Chardon”, cond. Hajo Wienroth: Oratoriul Messiah – Haendel, Bad Zwischenahn; Oratoriul Weihnachtsoratorium – G. H. Stölzel, Münster; Oratoriul Weihnachtsoratorium – Bach, Gelsenkirchen

2012 apr. 300 de ani de la naşterea lui Friedrich der Grosse, Atheneul Român, Stagiunea de marţi seara împreuna cu Fundaţia Remember Enescu

2012 iunie Recital de orgă la patru mâini, St. Eustache, Paris în cadrul Festivalului Nopti baroce organizat de ICR Paris

2013 mai 300 de ani de la naşterea lui C. Ph. Em. Bach, UNMB, organizat de Ambasada Germaniei, Centrul de Muzică veche al UNMB, Partener Universitatea Spiru Haret

2013 mai 300 de ani de la naşterea lui C. Ph. Em. Bach, Palatul Suţu, organizat de organizat de Ambasada Germaniei, Centrul de Muzică veche al UNMB, Partener Universitatea Spiru Haret, Fundaţia ACCUMM

2013 mai Clasic e fantastic, Atheneul Român

2013 iunie Recital de orgă la patru mâini, Düsseldorf organizat de ICR şi Asociaţia culturală româno-germană Atheneum – Düsseldorf

2013 iulie Orfeo – expoziţie Manessier, Le Crotoy, Franţa

2013 aug. Concert cu Mihail Ghiga şi Ciprian Câmpean la Bastionul Ţesătorilor, Braşov

2013 aug. Concert cu Mihail Ghiga şi Ciprian Câmpean la Cetatea Făgăraş

2013 sept. Biblioteca Naţională concert org. de Asociaţia culturală româno-germană Atheneum – Düsseldorf

2013 sept. Castelul Peleş - concert org. de Asociaţia culturală româno-germană Atheneum – Düsseldorf

2013 noiembrie Baroque Week – Sonate subiective, UNMB, Centrul de Muzică Veche

2014 ianuarie De la sonata reprezentativă la sonata subiectivă, Jockey Club Român

2014 apr. Concert Jubiliar In Memoriam Victor Giuleanu, 7 ani de la inaugurarea orgii din sala G. Enescu , UNMB

2014 mai Recital de orgă la patru mâini, Atheneul Român

2014 Concert de binefacere pt. copii defavorizați, acțiune org. de Inst. Cultural Francez, împreună cu Mihail Ghiga, UNMB

2014 mai Recital de orgă la patru mâini, St. Martin in the Fields , Londra, Anglia org. de ICR Londra

2014 iunie Clasic e fantastic, Atheneul Român

2014 iunie Recital de orgă la patru mâini, Reghin

2014 iulie Recital de orgă la patru mâini - Academie de la Collegiale, EU, Franța

2014 iulie Les Ateliers de Musique Ancienne 15-ieme edition , EU, Franța

2014 sept. Primul Congres internațional al constructorilor de orgă – concert la UNMB și Atheneul Român

2014 oct. Prezentarea orgii UNMB în cadrul manifestărilor culturale org. de Asociația culturală româno-germană Atheneum – Düsseldorf

2014 dec. Participare în juriul internațional organizat de Academia de Muzică Barocă de la Ambronay, selecții în Leipzig, Paris și Basel.

2015 martie Concert cameral - Concertul brandenburgic nr. 4 – prima audiție în RO a versiunii cu clavecin solo, UNMB

2015 martie Concert vocal - cameral – Ziua Francofoniei, USH

2015 apr. Concert vocal-sinfonic Orchestra Baroca Europeana “Le Chardon” – Bach, Johannespassion, Gelsenkirchen, Germania

2015 apr. Concert vocal-sinfonic Vivaldi Galuppi, conducerea Giulio Prandi – Ghislieri Consort – prima audiție în RO, Catedrala Sf. Iosif

2015 mai Voiaj muzical, ed. II - Concert cameral – Orfeo 2000, Tescani

2015 mai Voiaj muzical, ed. II - Concert cameral – Orfeo 2000, Iași

2015 mai Voiaj muzical, ed. II - Concert – conferință “Avez-vous dit Baroque?”, Univ de Arte, Iași

2015 mai Concert „Clasic e Fantastic”, Ateneul Român

2015 iulie Festivalul International „Ateliers de Musique Ancienne” – Franța, ed. XVI

2015 aug. Recital de orga la 4 mâini, Biserica Neagră - Brașov

2015 sept. Reprezentarea Universității Spiru Haret în Piața Festivalului George Enescu, Radu Rodideal – pian

2015 oct. Turneu La Follia în cadrul Festivalului Americano – Român, SUA, ed. X, Detroit

2015 nov. Recital de orga la 4 maini, In Memoriam #Colectiv, Catedrala Sf. Iosif

2015 nov. Concert Balkan Baroque Band, prima audiție a primului Concert de Mozart pentru clavecin, Atheneul Român

2016 ian. Concert cameral „Duo spinetă și orgă” – Stagiunea de marți seara la Atheneul Român, împreună cu Dan Racoveanu (concert în parteneriat USH - UNMB)

2016 ian. Concert aniversar „Universitatea Spiru Haret 25 de ani”, Atheneul Român

2016 feb. Diploma de merit la Concursul de pian „Ada Ulubeanu” Ed. VI

2016 martie Auditia clasei de canto, USH

2016 apr. Inițiere în abordarea pianului în cadrul proiectului Școala Altfel, USH

2016 mai Recital Canto Clasic, USH

2016 iun. Clasic e fantastic – concert educativ, Atheneul Român

2016 iulie Festivalul Internațional „Ateliers de Musique Ancienne” – Franța, ed. XVII

2016 iulie Recital de orgă la 4 mâini în cadrul Festivalului „Musique en lumieres” Catedrala St. Riquier, Franța

2016 nov. Proiect în parteneriat cu UNMB (Centrul de Muzica Veche) și White Rose College, York – Masterclass și Concert cu Jennifer Cohen

2016 dec. Concursul „Dan Cumpătă” – corepetiție a participanților clasei de canto conf. univ. dr. Georgeta Pinghirc

2016 dec. Concertul de Craciun, FSSU

2017 ian. Concert aniversar „25 de ani Lyceum Consort”, Liceul Ady Endre

2017 martie Concert aniversar „10 ani de existență a orgii și clavecinului în UNMB” în parteneriat cu USH

2017 mai Turneu cameral “Orfeo 2000” – Franța

2017 mai Recital de canto clasic al clasei Conf. univ. dr. Georgeta Pinghirc, FSSU

2017 iul. Festivalul Internațional „Ateliers de Musique Ancienne” – Franța, ed. XVIII

2017 nov. Bach – Magnificat, cu Orchestra Filarmonicii G. Enescu, dirijor Nicolae Moldoveanu, Atheneul Român

2017 dec. Centenar Dinu Lipatti, FSSU, invitat special Viniciu Moroianu, prof. univ. dr. UNMB